

TRAIT D'UNION



205

PUBLICATION DE L'ASSOCIATION DES ANCIENS ÉCLAIREURS ET ÉCLAIREUSES

ÉDITO

Un éditto spécial, en mémoire de Guy Pradère, Héron laborieux, trésorier de notre association durant de nombreuses années et de tous ceux qui nous ont quittés.

« La beauté de la mort, c'est la présence. Présence inexprimable des âmes aimées, souriant à nos yeux en larmes. L'être pleuré est disparu, non parti. Nous n'apercevons plus son doux visage ; nous nous sentons sous ses ailes. Les morts sont les invisibles, mais ils ne sont pas les absents. » Victor Hugo (1802-1885).

« Les morts ne meurent pas tout à fait pour ceux qu'ils ont aimés ou pour ceux qui les ont aimés. Comme le soleil qui vient de se coucher dans l'Océan, ils répandent encore de vives lumières si on se tourne vers eux. Il semble que leur âme colore toujours les chers souvenirs comme le soleil disparu colore encore

les nuages à l'horizon. »

Arsène Houssaye (Ecrivain, journaliste, critique littéraire, 1814-1896).

« Il y a quelque chose de plus fort que la mort, c'est la présence des absents dans la mémoire des vivants... » Jean d'Ormesson (1925-2017).

Ce qui nous lie au sein de l'AAEE, ce sont tous ces moments de partage et d'échange lors des séjours, des assemblées générales, des comités directeurs et autres rencontres. Ce lien est indestructible.

« Ensemble nous avons appris
Bien mieux que dans un livre.
Ensemble nous avons compris
Qu'il faut aimer pour vivre. »



Françoise
BLUM
Loutre
Présidente
de l'AAEE

LE MOT DU RÉDACTEUR EN CHEF

SCOUTISME ET WOKISME.

Le terme «wokisme» désigne un mouvement social et culturel qui s'est développé principalement dans les pays anglo-saxons. Il se concentre sur les questions de justice sociale, d'égalité raciale, de droits LGBTQ+, et de lutte contre toutes les formes de discrimination. Il appelle à une prise de conscience des inégalités et des injustices systémiques. Il suscite des débats passionnés, car si au fond ses buts sont louables, il a tendance à faire fi de la liberté d'expression et du respect vis-à-vis de ceux qui ont une opinion différente qui deviennent alors de véritables ennemis.

Le scoutisme, quant à lui, est un mouvement éducatif fondé sur des principes de camaraderie, d'entraide, de respect de la nature et des valeurs morales. Il vise à former des jeunes au travers d'activités en plein air, de jeux et de projets communautaires, tout en promouvant des valeurs de tolérance, de respect et de responsabilité.

Le wokisme peut-il s'intégrer dans des mouvements éducatifs comme le scoutisme ? Certes, il est souhaitable de sensibiliser les jeunes aux enjeux contemporains et, en ce sens, il est important de leur apporter l'information concernant l'existence, les buts et les manières de faire de ce courant de pensée. Mais le risque existe que des formateurs, adeptes convaincus de certains préceptes de la pensée « woke », aient tendance à l'imposer, en particulier dans son côté le plus pernicieux : la promotion de l'exclusion.

Il est important que les responsables d'un mouvement scout et, qui plus est laïque, soient conscients qu'éduquer reste un processus d'apprentissage qui permet de promouvoir le développement personnel et d'encourager la réflexion critique des enseignés, sans imposer la vision ou l'opinion du formateur.

Pour moi, c'est dans la devise suivante que je vois la force du scoutisme : **éduquer, ne pas imposer.**

Jean-Paul Widmer

Sommaire

- P1. Éditto + Mot du Rédacteur
- P2. Agenda 2024 + «Imbolc» + Quatrain + Actes du Comité Directeur
- P3. Un bon geste + SADA Automne 2025
- P4.5 Images du SADA Corse
- P6.7. La messagerie (3^{ème} partie)
- P8. Il nous a quittés
- P9. Petipotins + Conseil de lecture
- P10. Un tabou discriminant (suite)
- P11. Voyage Olympie + Recette de Claudie
- P12. AG SADA 2025 + NOTA Rédacteur



JANVIER

FEVRIER

MARS

Imbolc est une fête celtique et païenne, célébrée entre le 1er et le 2 février, quarante jours après le solstice d'hiver. Elle est symbolique de la fécondité et du retour de la vie après l'hiver. Avec l'allongement des jours, les premières fleurs apparaissent. C'est donc une fête de l'espérance et de la renaissance, une célébration de la transition de l'hiver vers le printemps et du redémarrage imminent de la nature.

Elle a de tout temps été célébrée et déjà à la période mégalithique puisqu'on trouve des menhirs qui marquent cette date (Quadrilatère de Crucuno près de Carnac dans le Morbihan).

Imbolc est donc plus qu'une simple date sur le calendrier. C'est une tradition qui nous relie à nos ancêtres, à la terre et aux cycles de la nature. Les jours continuent à se rallonger mais à un rythme plus rapide et nous avons hâte du retour de la lumière et de la chaleur ; c'est l'occasion pour nous de célébrer la vie, le renouveau et l'espoir. Selon la tradition, si ce jour-là le temps est nuageux, l'hiver laissera bientôt place au printemps. En revanche, si le temps est lumineux et clair, l'hiver continuera encore pendant six semaines supplémentaires.

La tradition chrétienne des crêpes de la Chandeleur vient probablement des galettes qu'on cuisait lors des fêtes païennes d'**Imbolc**. Elles étaient censées représenter le soleil par leur forme et leur couleur dorée.

MER 01	JOUR DE L'AN
JEU 02	Basile S01
VEN 03	Geneviève
SAM 04	Odilon
DIM 05	Epiphanie
LUN 06	Mélaïne
MAR 07	Raymond
MER 08	Lucien S02
JEU 09	Alix
VEN 10	Guillaume
SAM 11	Paulin
DIM 12	Tatiana
LUN 13	Yvette
MAR 14	Nina
MER 15	Rémi S03
JEU 16	Marcel
VEN 17	Roseline
SAM 18	Prisca
DIM 19	Marius
LUN 20	Sébastien
MAR 21	Agnès
MER 22	Vincent S04
JEU 23	CD
VEN 24	François
SAM 25	C. de Paul
DIM 26	Paule
LUN 27	Angèle
MAR 28	Th. d'Aquin
MER 29	Gildas S05
JEU 30	Martine
VEN 31	Marcelle

SAM 01	Ella
DIM 02	Ps. du Seigneur
LUN 03	Blaise
MAR 04	Véronique
MER 05	Agathe S06
JEU 06	Gaston
VEN 07	Eugénie
SAM 08	Jacqueline
DIM 09	Apolline
LUN 10	Arnaud
MAR 11	N.D. de Lourdes
MER 12	Félix S07
JEU 13	Béatrice
VEN 14	Valentin
SAM 15	Claude
DIM 16	Julienne
LUN 17	Alexis
MAR 18	Bernadette
MER 19	Gabin S08
JEU 20	Aimée
VEN 21	Damien
SAM 22	Isabelle
DIM 23	Lazare
LUN 24	Modeste
MAR 25	Roméo
MER 26	Nestor S09
JEU 27	Honorine
VEN 28	Romain

SAM 01	Aubin
DIM 02	Charles le bon
LUN 03	Guénolé
MAR 04	Mardi gras
MER 05	Cendres S10
JEU 06	Colette
VEN 07	Félicité
SAM 08	Jean de Dieu
DIM 09	Carême
LUN 10	Vlvien
MAR 11	Rosine
MER 12	Justine S11
JEU 13	Rodrigue
VEN 14	Mathilde
SAM 15	Louise
DIM 16	Bénédicte
LUN 17	Patrice
MAR 18	Cyrille
MER 19	Joseph S12
JEU 20	PRINTEMPS
VEN 21	Clémence
SAM 22	Léa
DIM 23	Victorien
LUN 24	Cath. de Suède
MAR 25	Annonciation
MER 26	Larissa S13
JEU 27	Mi-Carême
VEN 28	Gontran
SAM 29	Gwladys
DIM 30	Amédée +1H
LUN 31	Benjamin

QUATRAIN

Qui accueille s'enrichit, qui exclut s'appauvrit
 Qui élève s'élève, qui abaisse s'abaisse.
 Qui oublie se délit, qui se souvient advient.
 Qui vit de mort pérît, qui vit de vie sur-vit.

Quatrain de François Cheng
 (Cadeau de Robert DECOTTIGNIES)



LES ACTES DU DERNIER COMITÉ DIRECTEUR

Lors de sa réunion du 29 octobre 2024 le Comité Directeur :

- A fait le point sur les adhésions et sur le bilan financier au jour de sa réunion
- A fait le point sur la préparation du SADA « archives » prévu du 21 au 28 septembre 2025 au Vert-Plateau à Bellenaves (Allier). Des informations plus détaillées sont à venir et permettront aux intéressés de se déclarer
- A fait le bilan de l'AG SADA de St Georges-de-Didonne et de celui de Corse et attend des précisions encore manquantes sur le bilan financier
- A fixé sa prochaine réunion au 23 janvier 2025.

UN BON GESTE : PENSER À RÉGLER VOTRE COTISATION 2025

Notre association ne vit que par la cotisation de ses membres : nous ne bénéficions d'aucune subvention. La cotisation vous permet de recevoir le T-U, d'être couvert par l'assurance de l'association lorsque vous participez à une de ses activités qu'elle soit nationale ou régionale et de pouvoir voter à l'Assemblée Générale en présentiel ou par procuration.

Elle est toujours du même montant de 40 € par personne et 60 € pour un couple avec possibilité de déduction fiscale.

Pour la régler, **LE PLUS SIMPLE POUR ÉVITER CHÈQUES ET TIMBRES : UTILISER LE SITE INTERNET DE L'AAEE** (www.anciens-ecles.fr).

Cliquez sur l'étoile rouge « **Actualités** » située à droite de la page d'accueil puis sur « adhésion 2025 » et ensuite suivre les instructions.

Si vous avez déjà participé à un séjour l'or des années 2023-2024 ou adhéré en 2024, le formulaire en ligne sera déjà pré-rempli, vous avez la possibilité de modifier les informations indiquées si une mise à jour est nécessaire.

Vous recevrez, sur votre adresse mél, une confirmation de demande d'adhésion ainsi que les coordonnées de votre trésorier régional pour l'envoi d'un chèque éventuellement.

Encore mieux : vous aurez l'IBAN du compte régional afin de pouvoir y effectuer un virement.

Attention votre adhésion ne sera validée qu'après réception du montant de la cotisation. Alors, un reçu fiscal vous sera transmis.

Une vidéo expliquant la démarche à suivre sur notre site est proposée dans la rubrique : « Notre Association / Adhésion ».

Tout cela gratuitement sans passer par la Poste avec les risques de perte de chèques.

Pour ceux qui demeurent néanmoins réticents à l'usage d'internet, il reste toujours la solution du règlement par chèque

- soit prioritairement à votre Trésorier régional

Chèque à envoyer à l'ordre de : « AAEE ... suivi du nom de la région »

- soit au Trésorier national

Chèque à l'ordre de « AAEE ».

Si c'est votre première adhésion, n'oubliez pas de joindre un formulaire papier (modèle sur le site, rubrique : « Notre Association / Adhésion »).

SADA AUTOMNE 2025

RÉSERVEZ DÈS À PRÉSENT CES DATES : du Dimanche 21 Septembre au Dimanche 28 septembre.

Nous vous attendons au carrefour des autoroutes provenant du Nord, du Sud, de l'Est et de l'Ouest de la France dans l'Allier à Bellenaves au Vert-Plateau dont nous connaissons les qualités d'accueil et les possibilités touristiques environnantes.

À cette occasion nous vous proposons, en collaboration avec l'ANE (Archives Nationales des EEDF), une sensibilisation à la pratique des archives pendant trois demi-journées. Le reste du temps sera organisé sous forme de SADA habituel avec des visites pour découvrir le territoire et des ateliers.

Plus de précisions dans le prochain T-U d'avril 2025 ou auprès de Jean-Paul Widmer
jpwidmer@numericable.fr

Ce Sada « Découverte de la Corse » s'est déroulé à l'Île Rousse, cité balnéaire de la côte ouest de cette île, au cœur de la Balagne.

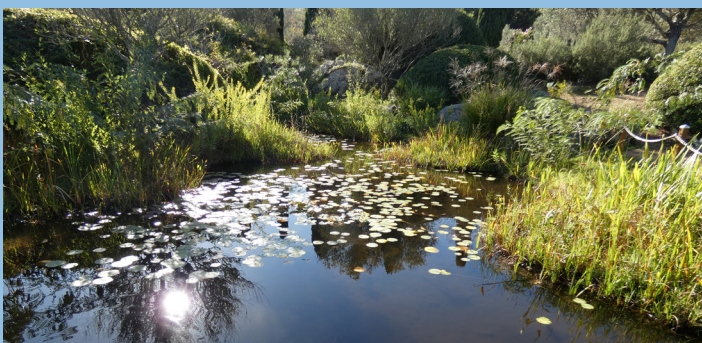
Comme prévu et souhaité par le Comité Directeur, une nouvelle formule a été expérimentée. À l'instar des « sadas mimosa » d'autrefois, réservés aux plus âgés de l'AAEE, il s'agissait d'organiser un séjour mieux adapté aux conditions physiques des membres actuels de l'association. Ceci pour permettre à chacun de vivre ce sada à son rythme, sans contrainte et de choisir ses propres activités au gré de ses envies.

Plusieurs excursions et visites ont été proposées aux participants leur permettant de découvrir en peu de temps les principaux sites de l'île de beauté à des distances raisonnables de l'hôtel.

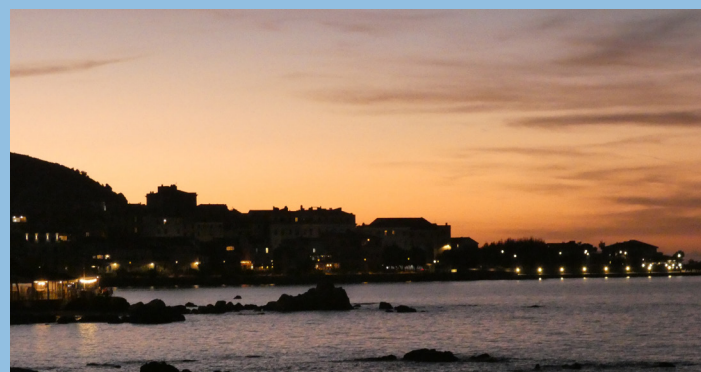
Une grande excursion a rassemblé tout le monde pour une magnifique journée ensoleillée nous conduisant vers le golfe de Porto et ses célèbres Calanches de Piana, agrémentée d'une balade en mer et d'une halte gourmande dans un restaurant local. Le retour au soleil couchant a permis aux photographes de mitrailler les parois du célèbre « Défilé de la Scala di Santa Régina ».

Pour enrichir le séjour, une soirée corse nous a donné l'occasion de déguster la gastronomie locale et d'assister à un concert de chants polyphoniques du folklore insulaire.

Michel Frances



Une première marche pour certains, en car pour d'autres pour rejoindre le très joli parc de Saleccia où l'on peut admirer la végétation Corse et Méditerranéenne mise en valeur par un paysagiste.



Vue sur l'Île Rousse de notre résidence et le soir par un beau coucher de soleil.



Corte et son alimentation la plus ancienne d'Europe.



St Florent, ancienne cité génoise, maintenant agréable cité balnéaire avec son port, ses commerces et sa vieille ville.

Porto, point de départ pour les calanques de Piana



et ses rochers en granit rouge, aux formes parfois étranges.

Vue sur Lumio en redescendant des ruines du village d'Occi après une randonnée sur un sentier escarpé faite par Sylviane et Michèle.



Village perché Sant'Antonino, l'un des plus anciens villages Corse et un des plus haut de Balagne.

Un moment de quiétude et de détente après une journée bien remplie

...et tant d'autres souvenirs photographiques que vous retrouverez sur le site internet. Un grand merci à Michel pour toutes ces propositions de sorties et l'organisation qu'elles ont nécessitées.

Michèle Le Guillou



La messagerie (3^{ème} partie)

Les pièces attachées



Une pièce attachée est un fichier numérique qui fait partie d'un message avec possibilité de l'ouvrir en lecture seule et de l'enregistrer sur le PC dans un dossier que vous pouvez définir.

➤ Cas des images ou photos

Les images sont souvent de taille trop importante pour un message, ce qui empêche l'envoi de plusieurs images en même temps.

Rappel : pour la lecture d'une image sur un écran (PC ou smartphone) un format 800 px x 600 px est suffisant.
(px = pixel ou point – 1 pouce = 2,54 cm soit 72 pixels)

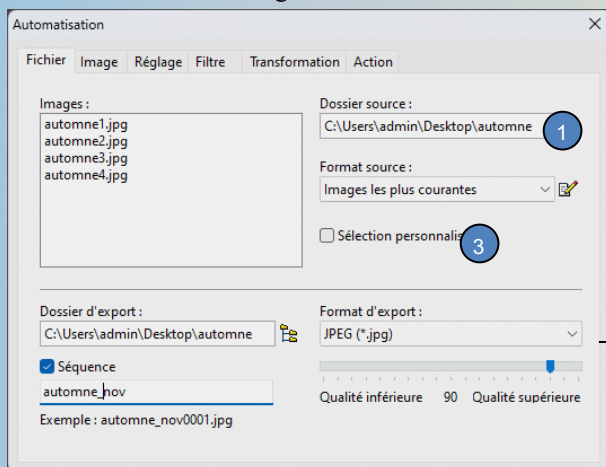
- Diminuer le format d'une image ou de plusieurs images avec Photofiltre (logiciel gratuit de conception d'images)

Les ou l'image d'origine sont situées dans un dossier d'origine (dossier source).

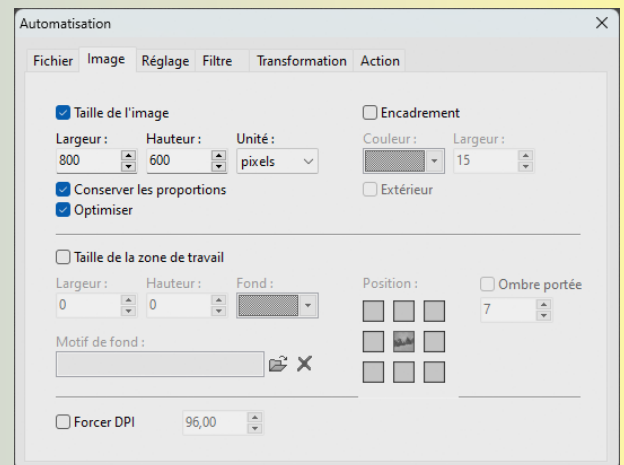
1-Ouvrir Photofiltre

2- Utiliser le Menu Outils / Automatisation

3- Onglet Fichier



4- Onglet Image



1. Choix du dossier origine des images
2. Choix du dossier de récupération des images

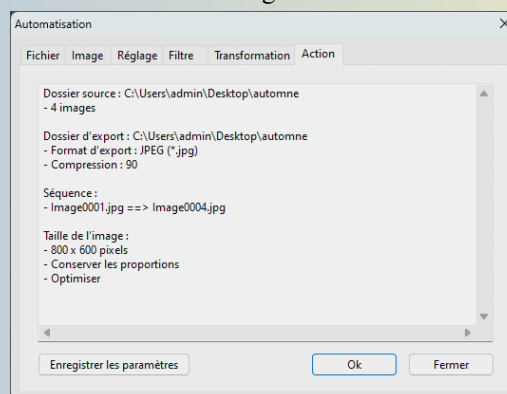
Un message vous avertit si ce dossier est identique au ❶. Dans ce cas si vous ne choisissez pas l'option ❹ les images d'origine seront remplacées

3. Option sélection d'une partie des images
4. Option Séquence permet d'avoir des noms de fichier image avec le même préfixe et une numérotation séquentielle (ex : automne_nov).

Sélectionner

- Taille de l'image et le format
- Conserver les proportions
- Optimiser

5- Onglet Action



Les nouvelles images sont créées dans le dossier choisi en ❷

Vous pouvez alors utiliser ces nouvelles images comme pièces attachées dans vos messages.

Cette opération peut être aussi réalisée avec d'autres logiciels comme Image Resizer...

➤ Cas des fichiers de la suite Oo (Open Office) ou Lo (Libre Office) ou photos

Ces applications utilisent les logiciels

Writer (pour les textes) – Calc (pour les tableaux) – Impress (pour les diaporamas) ...

Par défaut les fichiers de ces applications ont un format particulier (odf).

Ces fichiers ne sont lisibles qu'avec ces applications.

Il faut impérativement convertir automatiquement ces fichiers dans un format compatible avec la plupart des applications soient les formats de Microsoft Office (Mo).

Les fichiers aux formats Microsoft Office sont parfaitement lisibles et modifiables dans la suite Oo et Lo.

Ce qui sous-entend que les fichiers créés de la suite Oo ou Lo seront toujours au format Mo.

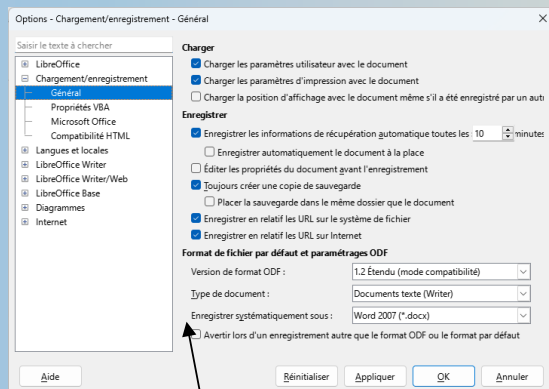
- Modification des formats des fichiers de Oo et Lo

À partir des logiciels Writer ou Calc ou Impress
utiliser Menu Outils / Options

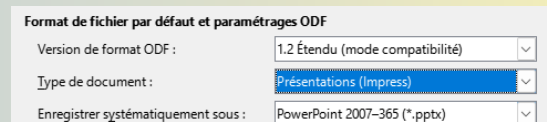
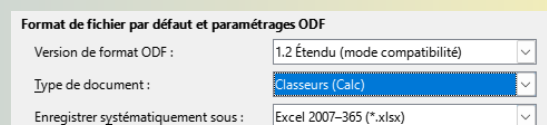
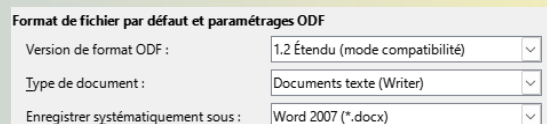
Choisir :

Les options ci-dessous

Choisir :
Chargement/enregistrement puis Général



Décocher Avertir...



➤ Cas des fichiers en PDF (Portable Document Format)

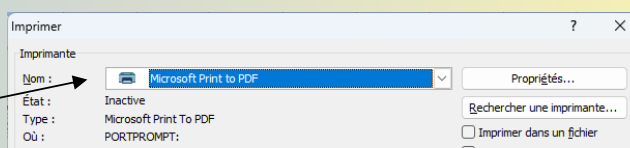
Un fichier au format PDF est un fichier en lecture seule qui peut avoir la nécessité d'un mot de passe pour l'ouvrir. Il s'ouvre par défaut dans un navigateur ou un logiciel spécifique comme Adobe ou Foxit PDF Reader.

- Possibilité pour les fichiers images, textes... de les convertir en fichier pdf.

Alors la lecture sera toujours possible mais pas la modification.

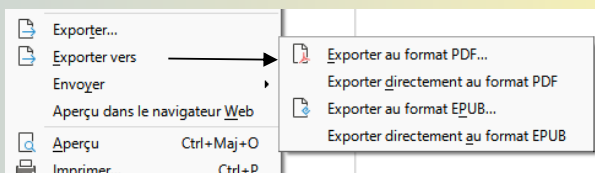
- Convertir un fichier en PDF avec les options de Imprimer

À partir de la fonction Imprimer
choisir l'imprimante *Microsoft Print to PDF*.



- Conversion avec les applications de Oo et Lo

À partir d'un fichier en mode lecture ou modification,
dans l'onglet « Fichier, choisir »
Exporter vers / Exporter au format PDF.



➤ Prochains articles

- Réceptions des messages
- Règles de sécurité en messagerie

➤ Le Nom des fichiers

Exemple :

c:\images\automne1.jpg

1	2	3	4
---	---	---	---

1. lecteur logique
2. chemin
3. nom principal
4. extension

L'extension, partie après le point de 3 ou 4 caractères, ne doit jamais être modifiée, elle est fixée par le type d'application avec laquelle le fichier a été créé ou modifié.

Elle permet d'utiliser une application qui peut ouvrir ce fichier.

Afin d'éviter de la supprimer il est conseillé de ne pas afficher cette extension dans l'explorateur de fichiers (menu Afficher / Extensions de noms des fichiers => ne pas cocher cette option).



Guy PRADÈRE nous a quittés le 13 septembre 2024 à l'âge de 81 ans.

Nous sommes nombreux à avoir connu et très apprécié cet ami Trésorier National, ses tableaux comptables et d'effectifs, tenus toujours

à jour avec la rigueur d'un « bénédictin laïque », mais aussi leur présentation avec un humour fort agréable pour faire passer des chiffres rébarbatifs. Qu'il n'aimait guère dit-on.

Un Trésorier qui savait captiver son auditoire et donner envie de l'écouter ce qui est généralement une véritable gageüre.

Dans la même veine, nous n'oublierons pas non plus ses « blagounettes » lors de nos différents Sadas.

On se souvient bien sûr de son dynamisme et de son endurance sportive lors de longues randonnées pédestres à travers monts et forêts. Mine de rien, il nous faisait découvrir ici un oiseau bien caché et même parfois là une fleur discrète ou une plante remarquable.

Lors de nos réunions de CD, il était la personne de bon conseil dont la voix douce et calme nous ramenait à plus de sérénité et de bon sens.

À Pessac, sur ses terres d'activité scoute, évoquant le temps des Maurice Dejean, René Pascaud, Dolorès Hazen et Fabian, il tentait de réunir les Anciens de l'AAEE, mais aussi ceux du « XX^e siècle »... qu'il désespérait de voir venir nous rejoindre ! Sa « Feuille de vigne » nous faisait (re)vivre les « Bordelais ».

Guy était aussi ce cheminot scrupuleux, attentif et efficace. Il aimait souvent évoquer des anecdotes et soucis divers sur son parcours de responsable électricien à Laroche - Migennes, lors de l'électrification de la ligne Paris Marseille, à Louvres...

Comme me le faisait remarquer un Ancien du Jam de...63, notre Héron est parti, bien trop vite, au pays des Grands Sachems.

Jackie continue à cultiver leur jardin, mais Guy n'est plus à ses « comptes »...

Willy, Dédée, Michèle

Hommage particulier de Claude Brossard

Je n'oublierai jamais mon coturne de l'hôtel Ibis de Noisy-le-Grand lors des comités directeurs de l'AAEE. Nous partagions la même chambre et Guy était la discrétion même. Comme je suis un grand dormeur, je lui laissais volontiers utiliser le cabinet de toilette en premier ! Et nous nous retrouvions ensuite au petit-déjeuner avec les collègues, avant les séances de travail communes dans les locaux des EEDF.

Toutes mes condoléances à Jackie et à sa famille.

Hommage particulier du Rédacteur en Chef du T-U

Au nom de tous les destinataires du T-U, je tenais à te remercier, mon cher Guy, pour le temps que nous avons partagé avant chaque expédition de notre périodique pour vérifier que la liste soit la plus proche possible de la réalité.

Notre rencontre débutait toujours par un sympathique et magnifique :

« *Bonjour mon Grand ! Bonjour mon Petit !* » avec l'accent chantant qui te caractérisait et qui t'allait si bien ! Et puis après avoir travaillé avec sérieux, nous continuions par des considérations diverses et variées sur la météo, le jardin, les copains et on refaisait le monde...

Je suis terriblement nostalgique de ces bons moments passés ensemble.

Tu peux être fier du travail remarquable que tu as réalisé dans la sérénité pour nous tous.

Au réveil le silence est assourdissant dans la maison, dehors, partout. Juste un bruit sourd de soie froissée au passage d'un véhicule. Quelqu'un a coupé le son de la ville. Le petit air glacé d'hier a déposé le ciel sur le sol. Un coup d'œil sur les toits fumants et les arbres enneigés, et...

...en un clic, le cerveau tire les cordons du sac des rêves... Tout ça ? Il y avait tout ça là-dedans ?

Nous sommes des adultes raisonnables. Mais irrésistiblement nous lançons un léger regard vers le ciel, comme quand nous étions petits. Et s'il apparaissait pour de vrai le traineau et le renne au nez rouge, dans un cliquetis de clochettes...

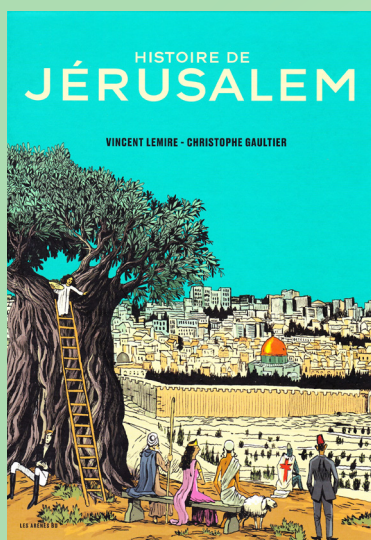
Flash, flash, flash ! Forêt où Bambi pointe le museau hors d'un trou blanc, cotons collés sur les vitres, cartes postales dorées avec petit pont et traces d'animaux dans la poudreuse, souvenir du chien fou se roulant au sol en croquant les flocons, attendrissants bonhommes de neige un peu difformes, batailles de boules, igloos ratés, figures d'ange dessinées par nos bras étendus...

Des cristaux magiques s'échappent d'un arbre qui s'ébroue. Et on se prend à fredonner « *Il a neigé sur Yesterday* », « *Tombe la neige* », « *Il neige sur le lac Majeur* »... Nos chansons à nous, d'autrefois.

Autrefois, où la neige éclatante annonçait la magie d'un moment tout vert et tout rouge, aux vraies bougies de cire tremblotantes et aux merveilleux joujoux de bois et de chiffon.

Micheline Pouilly

LE CONSEIL DE LECTURE DE CHEVREAU



Un ami m'a prêté ce magnifique et étonnant livre. C'est une BD exceptionnelle, somptueusement et élégamment illustrée par **Christophe Gaultier**, qui retrace 4000 ans de l'histoire universelle de Jérusalem.

Il y a 4000 ans, Jérusalem était une petite bourgade isolée, perchée sur une ligne de crête entre la Méditerranée et le désert. Aujourd'hui, c'est une agglomération de presque un million d'habitants.

Les monothéismes y ont été inventés, les plus grands conquérants s'en sont emparés, les plus grands empires s'y sont affrontés.

Berceau du judaïsme, du christianisme et de l'islam, elle est aujourd'hui une capitale spirituelle pour plus de la moitié de l'humanité.

Acteurs et témoins célèbres ou anonymes racontent l'histoire de cette cité. Rien n'est inventé : scènes et dialogues proviennent de plus de 200 sources publiées et d'archives inédites retenues par **Vincent Lemire**, historien et enseignant qui vit à Jérusalem et auteur de plusieurs ouvrages de référence sur la Ville Sainte.

J'ai été passionné par cet ouvrage : j'y ai beaucoup appris. Je tenais à vous en faire part. Ce peut être une idée pour un superbe cadeau.

Histoire de Jérusalem
par *Vincent Lemire et Christophe Gaultier*
Édition : Les Arènes BD

Début août 2024, j'avais écrit ceci, pour le T-U : « Combinant la « **Journée internationale de l'hygiène menstruelle** » et la « **Journée internationale de la Fille** », le groupe « **Voix des Filles/Côte d'Ivoire** » a mis en place en cette année 2024 un projet de formation à l'hygiène menstruelle lancé le 15 mai à Abidjan. Ce projet est une longue histoire ; je suis « Zéphyr persévérante » alors permettez-moi de « persévérer » dans ma narration.

Le 14 octobre 2024, « Voix des Filles/Côte d'Ivoire » a célébré la Journée internationale de la Fille pour la seconde fois consécutive.

Mais cette fois-ci dans un cadre tout autre qu'en 2023 (Bibliothèque municipale d'Agboville).

Cet événement a eu lieu à Yamoussoukro, capitale politique de la Côte d'Ivoire à la **Fondation Félix Houphouët-Boigny pour la Recherche de la Paix**.

C'est en effet là que, en 1989, a été développé le concept de « *culture de la Paix* », sous l'égide de l'UNESCO et sur l'initiative de la Fondation du Président Houphouët Boigny.

Nous parlons bien de Paix ; ce n'est pas le contraire de la guerre ; c'est le respect de la vie, le rejet de la violence, la promotion et la pratique de la non-violence par l'éducation, le respect de tous les droits de l'homme et de toutes les libertés fondamentales, le respect et la promotion de l'égalité des droits et des chances pour les femmes et les hommes.

Comment les jeunes filles mineures peuvent-elles vivre en paix alors qu'elles font face à des difficultés et des obstacles spécifiques liés à leur condition de personne de type féminin, alors que la Convention sur les Droits de l'Enfant n'est pas toujours respectée.

La célébration de la Journée internationale de la Fille trouvait toute sa place à la Fondation.

Et son Secrétaire général l'a bien compris puisqu'il a donné le soutien institutionnel de la Fondation à la cérémonie.

La salle de 400 places était pratiquement pleine, les prestations de jeunes collégiennes étaient excellentes, leur « **Appel de Yamoussoukro** » montre leurs souhaits pour un futur meilleur. Les représentants de l'UNESCO et de la Commission nationale pour l'UNESCO (l'UNESCO qui avait donné son Haut Patronage), mais surtout, Son Excellence *Madame Kandia Camara*, Présidente du Sénat et depuis peu Présidente de l'Association des Sénats d'Afrique, et *Madame Nassénéba Touré*, Ministre de la Femme, de la Famille et de l'Enfant, Représentante de Madame la Première Dame, *Dominique Ouattara*, qui avait accepté de donner son Haut Patronage, nous ont offert des discours très documentés et très inspirants. *Monsieur Boly*, Président du groupe « Voix des Filles/Côte d'Ivoire », son équipe et moi-même avons mesuré, avec joie, le succès que cet événement a remporté.

Un tel succès nous oblige et le groupe « Voix des Filles/Côte d'Ivoire » s'est remis à la tâche et la préparation de la « **Journée mondiale de l'hygiène menstruelle** » est en cours ; elle sera célébrée le **28 mai 2025 à la Fondation**.

Les problèmes rencontrés par les jeunes filles sont multiples ; et pour moi, qui représente l'AMGE à l'UNESCO, le fait que des jeunes filles scolarisées manquent l'école pratiquement une semaine par mois, est inacceptable.

Voix des Filles/Côte d'Ivoire a décidé de briser les tabous.

Martine Lévy, Présidente du groupe VdF/ONG/UNESCO, Présidente d'Honneur de VdF/CI

En cette année olympique, nous avons eu envie d'aller à Olympie au lieu de regarder les jeux à la télévision ! C'est un bel objectif de voyage en camping-car à travers l'Europe et sans prendre le bateau pour ne pas avoir à réserver, donc en passant par l'Allemagne, l'Autriche, la Hongrie, la Roumanie et la Bulgarie. Ça tombe bien, nous avons déjà les cartes et les guides du routard correspondants (cf. l'an dernier).

Nous arrivons donc par Sofia à Thessalonique dans la Macédoine d'Alexandre le Grand et le site de Vergina où se trouve son tombeau. Puis nous longeons la côte de la mer Egée et grimpons au mont Olympe (2917 m), le bureau des Dieux grecs ! Ensuite nous partons vers les météores où se trouvent les fameux monastères perchés. Tintin y est allé aussi dans le film «Les mystères de la toison d'or». Puis Ioannina, son lac, ses mosquées, la grotte de Perama (1,5 km de trajet souterrain !) et les gorges de Vicos, le plus grand canyon d'Europe.

Nous descendons ensuite vers Patras et son pont style Millau afin d'entrer dans le Péloponnèse, direction Olympie, vaste site antique où la flamme des jeux est allumée tous les quatre ans. Il ne reste plus grand chose debout et cela ne vaut pas le site de Delphes, remarquable, dans la nature et sur une corniche. Je le préfère au Parthénon d'Athènes que nous avons vu en 2019 lors du SADA en Grèce.

Nous remontons ensuite par Volos et le Pélion puis le camping Poséidon à Platamonas où nous sommes accueillis par des macédoniens de Skopje en vacances et parlant le français. Ils connaissent mieux que moi les paroles de la Marseillaise ! On a bu, mangé, chanté, dansé avec eux toute la soirée et fait nos adieux le lendemain matin autour d'un petit café.

Ensuite c'est le retour par Thessalonique, le sud de la Bulgarie que nous n'avions pas vu l'an dernier (Melnik, monastères de Rila et Rozhen), puis la Roumanie par les portes de fer en suivant le Danube pendant une centaine de km. Enfin la Hongrie avec camping à Budapest puis l'Autriche par St Valentin et l'Allemagne par Passau. Pour finir à Metz à la fête de la mirabelle avec notre fils et un concert de « Mes souliers sont rouge », groupe folk style Tri Yann normand. Retour à Limoges avec 8150 km au compteur en trois semaines ! Ça vaut bien les Jeux Olympiques.

Claude Brossard



SAUTÉ DE VEAU AUX OLIVES (Tianu di viteddu)

On consomme beaucoup de veau en Corse mais vous pouvez opter pour du lapin, du cabri, de l'agneau ou du bœuf.

Pour 6 personnes Préparation 15 mn, Cuisson 40 mn.

Ingrédients

- 1,2 kg de tendrons de veau
- 500 gr de tomates
- 1 échalote
- 1 gros oignon coupe fin
- 1 branche de fenouil
- 1 tranche de coppa d'1 cm d'épaisseur
- laurier, romarin, thym effeuillé, sel, poivre, huile d'olive
- 1 verre de rosé.

Préparation

Dans une cocotte, mettez l'huile, faites dorer la viande, sel, poivre, saupoudrez avec du thym effeuillé.

Ajoutez l'oignon, l'échalote coupés très fin, la coppa en petits dés. Laissez dorer encore 2 ou 3 mn.

Incorporez les tomates, le fenouil, le romarin et le laurier. Mouillez avec 25 cl d'eau et le rosé. Laissez mijoter 20 mn.

Rectifiez l'assaisonnement, ajoutez les olives dénoyautées (couleur au choix). Faites réduire à feu doux 15 mn avant de servir.

On peut ajouter des champignons.

Servir avec des courgettes ou du fenouil (bulbe) sautés. Pour les plus affamés, du riz ou des pommes vapeur.

BON APPÉTIT !

VIVEZ UNE SEMAINE EN ALSACE AVEC L'AG-SADA ! SÉJOUR À MUNSTER, DU 10 AU 17 MAI 2025

Nous avons le plaisir de vous inviter à notre **prochain AG-SADA** !
Rejoignez-nous pour une semaine de découvertes et de convivialité, dans le cadre verdoyant de **La Petite Fecht**, à Munster en Alsace.

<https://artestourisme.fr/hebergements/la-petite-fecht?nowprocket=1>

Hébergement :

La résidence **La Petite Fecht** vous propose des **maisonnettes individuelles**, situées au pied d'un **parc arboré de 4 hectares** et à seulement **10 minutes à pied du centre de Munster**.

Chaque maisonnette comprend :

- Une **kitchenette entièrement équipée**.
- Une **chambre double fermée et des sanitaires privés au rez-de-chaussée**.
- Une **chambre mezzanine avec deux lits simples**.
- Une **terrasse privative aménagée**.

Avec ses **60 logements**, dont 3 adaptés pour les **personnes à mobilité réduite (PMR)**, la résidence allie praticité et accessibilité.

Accessibilité & Activités :

La salle d'activités et le restaurant sont facilement accessibles en rez-de-chaussée.

Le programme est conçu pour répondre à toutes les envies :

- **Visiteurs, promeneurs ou marcheurs** : découvrez les magnifiques environs de Munster grâce à nos balades adaptées à tous les rythmes.
- **Ateliers, veillées et chants** : partagez des moments conviviaux et enrichissants.
- **Excursions en Alsace** : explorez un patrimoine culturel et naturel unique comme par exemple « la route des vins », la visite de « Colmar »...

Inscriptions :

1. Rendez-vous sur <https://anciens-ecles.fr>
2. Cliquez sur l'étoile rouge « **Actualités** » (en haut à droite).
3. Recherchez : « **Votre inscription au SADA AG de Munster 2025** » (Octobre 2024).
4. Cliquez sur le triangle rouge et laissez-vous guider.
5. En cas de besoin, n'hésitez pas à contacter Jean-Marie PETIT (webmaster@anciens-ecles.fr) pour toute question informatique.



Tarifs :

- **Séjour AG seul** : 90 €
- **AG + SADA** : 720 €
- **SADA seul** : 640 €

Réservez dès maintenant et rejoignez-nous en Alsace.

Pour toute autre question :

Marie-Françoise VAN DESSEL :
mf.vandessel@gmail.com

Ghislaine GRARD :

ghislainegrard@gmail.com

Si vous le souhaitez, vous avez la possibilité de réserver une maisonnette individuelle. Un supplément sera appliqué, dont le montant est inconnu pour le moment.

À bientôt pour de nouvelles aventures ! !

TRAIT D'UNION

Revue trimestrielle de l'AAEE
12, place Georges Pompidou
93 167 Noisy-le-Grand Cedex
ISSN : n°0248 - 1456
SIRET : n° 429 406 911 00017
Directrice : Françoise Blum
Rédacteur en chef (courrier) :
Jean-Paul Widmer
5, allée Mathurin Méheut
56 000 Vannes
aaee.anciens@gmail.com
Illustrations : AAEE / Mise en page
et impression :
Daddy Kate - 62 820 Libercourt



**LES ANIMAUX
DE SARAH,
votre infographiste**

NOTA DU REDACTEUR EN CHEF

Ne disposant pas de la place nécessaire sur ce T-U, je vous invite à aller sur le site internet de l'AAEE (anciens-ecles.fr) pour trouver

- Un article distrayant et pédagogique de **Jean-Claude Vanhoutte** « **L'ARBRE À GROS MOTS** »

Et retrouver

- L'article sérieux et pédagogique de **Jacques Delobel** sur la « **BIENVEILLANCE** »