



TRAIT D'UNION



175

PUBLICATION DE L'ASSOCIATION DES ANCIENS ÉCLAIREURS ET ÉCLAIREUSES

Edito

Dimanche 14 mai, passation de pouvoirs à l'Élysée. Un vent de renouveau et le sentiment que dans notre pays le mot ensemble va refaire sens.

Ensemble. Comme pour nous.

Pour les Éclaireurs et Éclaireuses, jeunes et anciens.

En témoigne le refrain de ce chant écrit vers 1946 par William LEMIT :

Ensemble, ensemble

Notre devise est dans ce mot

Ensemble, tout semble plus beau.

A une autre échelle, ce même dimanche, les membres du comité directeur réunis à l'issue de l'assemblée générale de La Ferté Imbault m'ont accordé leur confiance et ont voté à l'unanimité le changement de président de l'AEE.

Si vous relisez les derniers éditos de Willy, il y avait des appels, à peine déguisés.

Numéro 173 du TU : « Côté parité, notre CD peut sans doute un peu mieux faire. C'est vrai que nous n'avons jamais eu de Présidente. »

Numéro 174, encore plus explicite : « Deux mille dix sept est une année électorale.

En bonne démocratie on va donc changer de Président.

Nul doute que l'on va trouver une personne compétente, désintéressée, active, ouverte, soucieuse de développement, novatrice... Vous l'avez compris je parle de notre AEE ! »

Comment résister ?

Aucune ambition ne m'a jamais animée, ni dans ma vie professionnelle ni dans ma vie personnelle. Ce qui me fait avancer, c'est de participer à une ambition collective, d'essayer être utile, d'apporter un petit plus à l'autre, ami, collègue, rencontre. J'ai été fabriquée comme ça.

Ce que c'est que d'avoir des parents qui se sont rencontrés juste après guerre chez les Éclaireurs et d'avoir été élevée au sein d'une famille de six enfants !..

Je mesure la tâche, j'essaierai de répondre au mieux aux responsabilités inhérentes à cette fonction. Je compte sur le soutien de mes deux prédécesseurs, Jacques DELOBEL et Willy LONGUEVILLE et de tous les membres du comité directeur.

Leur expérience, leur sens critique et leur bienveillance devraient m'aider à ressembler à cette personne idéalisée par le Président sortant...

Nous avons encore une longue route à parcourir, ensemble.

Les activités dans les régions, les SADA, nos engagements dans la société sont autant de preuves de notre volonté de partager et de maintenir ce lien fraternel évoqué à l'article 1 des statuts de notre association.

A ce titre, au cours de l'AG, un débat sur l'accueil de migrants nous a permis de découvrir, au-delà de tout préjugé, la réalité des parcours et diverses actions citoyennes.

Un grand merci à la présidente de la Ligue des Droits de l'Homme de l'Aube pour la qualité de son intervention.

Françoise BLUM, Loutre.

Présidente de l'AEE



Sommaire

- P1. Edito
- P2-4. AG la Seaultre
- P5. Actes du CD
Quand la nuit se pose
- P6-7. Accueil des migrants
- P8. Château de Cheverny
- P9. TU Jeanine chocolaterie
- P10. Pèlerinage aux sources
- P11. Petits potins Karaoké
- P12. Musée de la chasse

1. Ouverture.

Willy Longueville, Président de l'AAEE, ouvre l'Assemblée générale à 09 h 15.

Hommage est rendu aux disparus de l'année 2016, en particulier Claude Spruyt, Georgette Eie, Gérard Barberet, Nico Peer, Pierre Rion, Suzanne Châtelet, Jean-François Curchod, Jean Robache, Sylvaine Marandon, René Pascaud, Michel Dupré, Gisèle Vallet, Denise Laborier, Josette Deschamps

Avec les présents ou représentés, le quorum, qui est de 149, n'est pas atteint (50 présents et 51 pouvoirs) et on ouvre immédiatement une autre AG qui n'a pas besoin de quorum.

L'ordre du jour est adopté à l'unanimité.

Secrétaires : Françoise Blum, Henri-Pierre Debord, Jean-François Lévy

Scrutateurs titulaires : Francine Weil et Roger Franck

Pour les bureaux de vote : Claude Brossard, Gisèle Olleville, Raymonde Astoul, Cécile Castro, Jean-Claude Daigre, Claude Francès, Marie-Françoise Van Dessel, Jackie Pradère

Michel Francès présente la façon dont vont se dérouler les votes au Comité Directeur et rappelle que, conformément aux statuts et règlement intérieur (voir TU 174),

- votent pour tous les points de l'ordre du jour les présents et les représentés par pouvoir nominatif. Les pouvoirs ne sont pas utilisés pour les motions présentées en séance

Il y a 5 postes à pourvoir au CD.

Les candidatures seront closes à l'ouverture de la séance de dimanche matin.

Les pouvoirs sont validés par la commission ad hoc

2. Rapport moral.

Willy présente le rapport moral qu'il a préparé, qui a été amendé puis approuvé par le CD (voir TU 174 d'avril 2017)

Il ouvre le débat paragraphe par paragraphe.

Notre avenir : dans la recherche de membres les parents d'éclaireurs seraient les bienvenus.

Nos activités : pas de remarque

Le TU : pas de remarque. Remerciements très particuliers pour Bernard Hameau qui se donne beaucoup de mal avec réussite ; et pour la maquettiste qui a une réactivité extraordinaire.

Notre fonctionnement : pas de remarque

Les EEDF : on continue à ne pas pouvoir avoir la liste des gens qui ont quitté les EEDF et qui pourraient venir à l'AAEE. Martine évoque les rencontres que le Roverway a permises.

Il est suggéré de diffuser aux associations formelles ou informelles d'anciens de groupes EEDF le lien permettant d'avoir accès au site de l'AAEE.

Il faudrait peut-être utiliser les réseaux sociaux, dont Facebook, tant vis-à-vis des anciens que des actifs !! Il faudrait également que l'AAEE se montre à l'AG EEDF.

Les Archives, Histoire : il est demandé aux participants qui auraient chez eux des archives en particulier sur les SADA (voir le rapport) de les faire passer à l'AAEE. Willy évoque les actions prévues à Auch (plaque, rue Pierre Dejean qui vient d'être décidée par le Conseil municipal). Il est rappelé pour ceux qui auraient l'occasion de passer à Paris d'aller Allée des Justes (4^e arrondissement) voir sur la liste des Justes les noms de Pierre François et René Duphil.

AAEE, FAAS, AISG : voir l'atelier de l'après-midi.

Le rapport moral est adopté à l'unanimité (102 voix).

3. Rapport financier.

Guy PRADERE, Trésorier National, présente le rapport financier du Comité Directeur.

Un diaporama reprend le compte de résultat qui est dans le TU n°174.

Un autre présente le bilan avec les divers comptes (courant et épargne, national et régionaux).

Remarque : Puisque l'association est nationale, il n'y a pas de quitus à donner au niveau régional, mais il est proposé que chaque trésorier régional précise que les contrôles ont été faits par le Comité Régional.

Willy remercie très vivement Guy pour l'énorme travail accompli pendant l'année.

Jacques Fusier, contrôleur des comptes, lit son rapport (affiché à l'écran) qui approuve les comptes.

Le rapport financier est approuvé et quitus est donné à l'unanimité moins une abstention (101 votants).

Jacques Fusier est reconduit dans les fonctions de contrôleur des comptes à l'unanimité.

4. Ateliers :

4.1 FAAS-AISG : Jean-François LEVY introduit son propos en précisant quelques points du cadre juridique sur lequel reposent le fonctionnement et les activités de la Fédération des Anciens et Adultes du Scoutisme (F.A.A.S.) et de l'Association Internationale Scouts et Guides (A.I.S.G.).

Il indique que peu d'actions communes sont menées par la F.A.A.S. en dehors des activités internationales et s'interroge sur ce que l'on veut faire de cette Fédération. Il mentionne néanmoins que quelques actions d'animation ont été menées au cours de la dernière année :

- collecte de cadeaux pour un hôpital pour enfants
- préparation et réalisation de la Conférence européenne de Tours (Septembre 2016)
- Inauguration d'un « square Olave et Robert Baden Powell » le 5 juin 2016 dans le 17^{ème} arrondissement de Paris.

D'autre part, il convient de signaler qu'un accord sur la question des migrants a été conclu entre l'A.I.S.G. et le Haut Comité aux Réfugiés.

Jean-François lance un appel à idées pour relancer des actions communes à toutes les associations nationales en rappelant l'existence d'une « Journée annuelle de l'Amitié ».

Henri-Pierre Debord fait connaître son questionnaire personnel sur le devenir de la F.A.A.S. en raison de liens très contrastés entretenus par les Associations d'Anciens et les Associations d'Actifs correspondantes.

Jacques Delobel souhaite que l'A.A.E.E. fasse savoir à la F.A.A.S. que nous sommes accueillants dans nos S.A.D.A à l'égard des Anciens des autres associations.

Willy Longueville considère que ce mouvement vers nous pourrait prendre forme dans les années à venir.

Jean-François Lévy mentionne enfin qu'une réflexion est en cours sur les questions de spiritualité au sein d'un groupe dénommé « Spiriteco ».

4.2 LES MIGRANTS : animé par Maryvonne et Françoise BLUM. (Maryvonne est présidente de la section Troyes-Aube de la Ligue des Droits de l'Homme). Confrontation à migrants, réfugiés, demandeurs d'asile ...

Des textes sont lus. Un quizz est distribué, cela permet des échanges sur diverses questions sur le statut des diverses personnes et les difficultés qu'elles rencontrent. Maryvonne rappelle également ce qu'est le parcours d'un futur demandeur d'asile.

L'Assemblée a beaucoup apprécié la présentation, l'engagement de Maryvonne et de Françoise.

Et il est prévu un article dans TU.

Appel à ce que nous agissions en tant qu'anciens scouts et guides pour aider et faire savoir.

Est évoqué l'accueil de migrants par les EEDF (Morbecque, Chardonnay, Etuefont...)

Le dimanche matin, Maryvonne présente un rapide compte-rendu. Elle remercie d'abord pour l'attention et l'intérêt porté à un thème qui l'émeut beaucoup. Quelque chose est en route sur ce questionnement de mieux accueillir les migrants, nos frères.

Son Powerpoint sera envoyé une fois qu'elle l'aura révisé. Elle est prête à un échange de films et ouvrages sur la problématique. Françoise évoque un livre que vient de publier Béatrice Huret, livre émouvant et montrant les problèmes que rencontrent les personnes qui veulent aider..

5. Projet de budget

Guy présente le projet de budget (Voir TU n°174)

Le projet de budget est approuvé à l'unanimité moins une abstention. (Le mot « projet » montre bien qu'on ne peut pas garantir qu'il sera exécuté exactement)

Guy rappelle la demande que les cotisations soient versées au cours du premier trimestre.

Sont évoquées les aides régionales aux EEDF.

6. Avant-projet AG 2018 : Hameau de la Baume à La Roque d'Anthéron est envisagé. Le site et les environs sont présentés.

7. Candidats au CD

A l'ouverture de la séance de dimanche matin, un dernier appel à candidatures est fait, puis la liste est close avec 5 candidats pour 5 postes : Jean-Paul Job, Jean-François Lévy, Guy Pradère, Christine Ribault, Marie-Jeanne Villiers.

8. Intervention d'Isabelle Dhoyer, Présidente des EEDF : Elle exprime d'abord son plaisir d'être parmi nous. Vivre la présidence est un privilège !

AG dans un peu moins d'un mois à Bécours. Environ 300 participants puisque depuis les changements de statuts et règlement intérieur, il y a des élus de chaque SLA.

La situation financière s'est améliorée mais on reste vigilant avec une vision positive pour les années qui viennent. L'AG 2016 a adopté les nouvelles orientations nationales qui se déclinent en actions pour 2017-2020. 4 domaines : 2 éducatives et 2 vies associatives.

Sur les 2 premières affirmer notre dimension sociale et mettre l'accent sur le scoutisme laïque. Sur les deux autres, améliorer la vie démocratique et la transparence et repenser la communication pour améliorer la visibilité et bien apparaître comme acteur majeur de l'éducation populaire. La chemise a été adoptée, avec un choix de couleur différenciant des autres associations, en particulier pour la participation à l'international (l'objectif, atteint, était le Roverway 2016). Le sens de la chemise est de montrer qu'on est EEDF et c'est bien l'avis de l'Association (pas seulement celui du CD).

Evidemment l'important est le projet !

Pour les migrants, il y avait volonté d'agir mais en sachant que chacun fait à sa mesure. On n'est pas préparé à aller au contact de telles populations et on le fait donc en partenariat, à Calais, dans nos centres permanents et bien sûr en lien avec les autorités. Isabelle est fière de ces engagements. Elle regrette une perte de transmission. Les EEDF ont une actualité médiatique sur la laïcité et on souligne partout le scoutisme laïque. (A ce propos il est souligné que les EEDF ont obtenu un texte remarquable pour la déclaration du SF sur la spiritualité).

En réponse à une question Isabelle évoque les rapports avec l'Education Nationale : les EEDF sont toujours considérés comme complémentaires de l'éducation nationale ; l'action vers les enseignants reste difficile en particulier pour arriver à toucher les enfants par leur intermédiaire. Beaucoup de membres évoquent ce qu'ils savent de cette action. Isabelle souligne que, dans les dysfonctionnements

qu'on ne peut pas nier, la responsabilité est au moins autant celle des bénévoles que celle des salariés.

Action forte pour rappeler que LES EEDF SONT UNE ASSOCIATION DE BÉNÉVOLES.

Les EEDF ont toujours l'objectif du développement et il y a une forte action lancée pour mobiliser les ressources sur des réseaux, sur des grands territoires (3 pôles ressources aujourd'hui) ; dans chaque pôle 4 domaines de compétence : proposition éducative pour les jeunes, suivi des adultes, rapport avec les responsables, raft (finances). Expérimentation pour développer des unités en fonction de qui est là et du projet : il ne faut pas vouloir créer seulement des groupes avec toutes les branches car cela ne correspond plus à la réalité. Forte réflexion sur ce sujet. Il faut créer des parcours individuels. Sur « vis mon camp » qui a un beau succès, le SF veut l'étendre à la vie à l'année.

8. Résultats des élections au CD

101 votants et 101 exprimés.

Ont obtenu et sont élus

Jean-Paul Job : 98

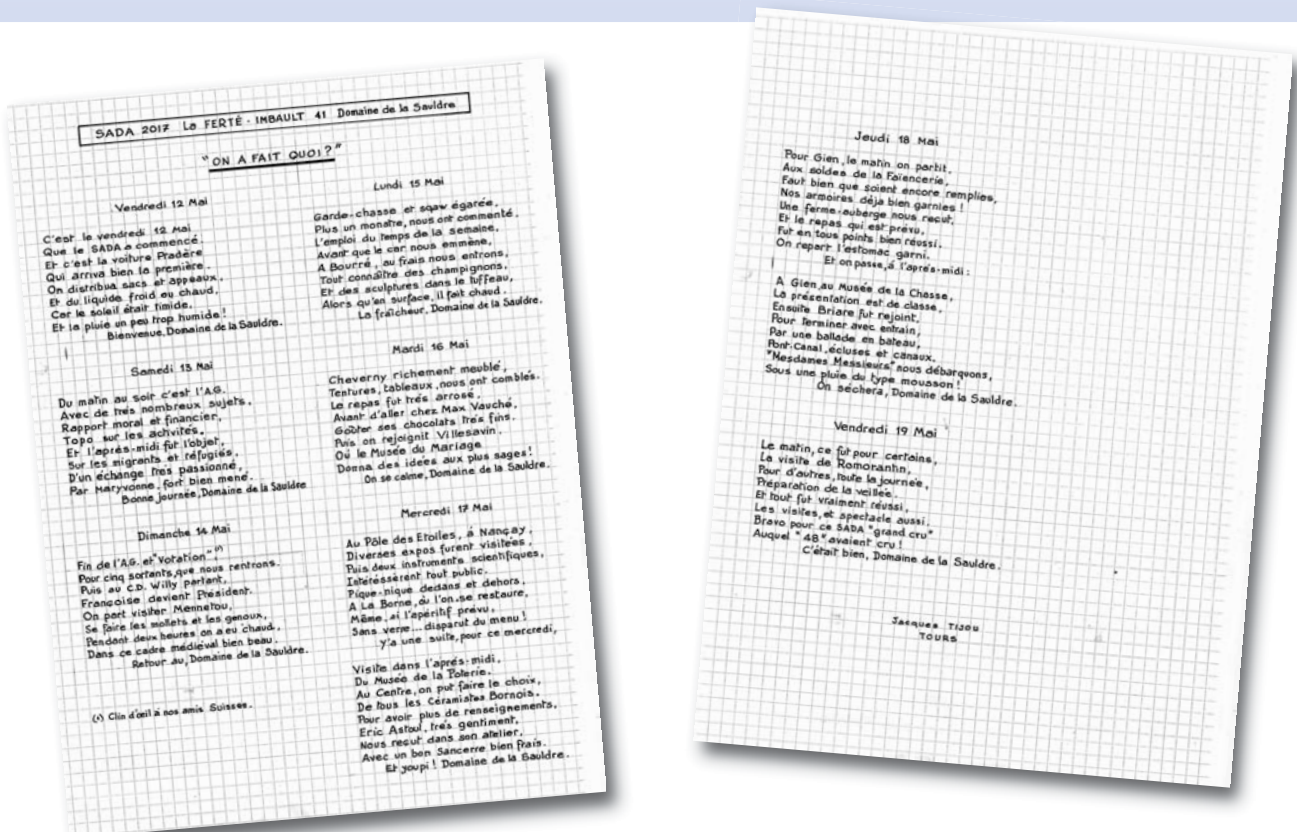
Jean-François Lévy : 96

Guy Pradère : 100

Christine Ribault : 101

Marie-Jeanne Villiers : 100

10. L'Assemblée générale est close le dimanche à 11 h 40



Décisions

1. Le Comité Directeur élit sa présidente : Françoise Blum.
2. Le Comité Directeur élit son bureau :
Vice-Présidents : Andrée Trémoulet et Henri-Pierre Debord
Secrétaire : Jean-François Lévy
Secrétaire adjoint : Jacques Delobel
Trésorier : Guy Pradère
Trésorière adjointe : Marie-Françoise Van Dessel
3. Après avoir entendu Martine Lévy, le CD lui donne un accord de principe pour envisager un SADA en Côte d'Ivoire. Il lui demande de faire assez vite un projet d'une vingtaine de jours pour environ 10 personnes avec un budget et des détails illustrés.
4. Les utilisations de véhicule personnel autorisées par le responsable du SADA sont remboursées à hauteur de 0,20 euro par kilomètre.
5. Sur rapport de Marie Françoise Van Dessel, le CD accorde au groupe EEDF de Pessac une bourse de 500 euros. 320 euros seront versés immédiatement et le solde au vu du Compte rendu demandé.
6. Les trésoriers régionaux doivent veiller au paiement des cotisations et rappeler les manques Les radiations pour non paiement de la cotisation sont prononcées par le trésorier à l'AG de l'année N+2. N étant l'année de la dernière cotisation payée.
7. Dates des prochains CD : 18-19 octobre 2017 et 17-18 janvier 2018.

Missions

1. Représentants à la FAAS : Willy Longueville, Henri-Pierre Debord, Jean-François Lévy
2. Responsable du TU : Bernard Hameau
3. Responsable du Site : Jacques Delobel assisté de Jean-Paul Job pour les correspondances électroniques
4. Marie- Françoise Van Dessel est chargée d'étudier l'aide aux groupes EEDF
5. Andrée Trémoulet représentera l'AAEE à l'AG des EEDF
6. Andrée Trémoulet, Claude et Michels Francès sont chargés de suivre au nom de l'AAEE, la pose de la plaque commémorative des résistants dans la ville d'AUCH
7. Andrée Trémoulet est chargé de la mise en place du sada informatique (13-20 septembre 2017) du Sadnat du Sidobre (20-27 septembre 2017) de l'AG SADA 2018 à La Roque Anthéron prévue du 23 au 31 mars 2018.
8. Guy Pradère est chargé de revoir le tableau des correspondants des régions en tenant compte des départements qui y sont maintenant rattachés.

Quand la nuit se pose

Une personnalité "Eclés" nous a quittés : Claire Mollet dite Cascade (1920-2017)

Claire Foudral commence à la FFE. Lors de sa formation aux Courmettes, Marguerite Walther la qualifie "d'éclaireuse type". Pendant la Seconde Guerre Mondiale on la retrouve à l'animation du Centre de Chamarges en relation avec les maquis alpins.

A la Libération elle participe à la création des "Centres d'adolescents" de Saint Jorioz et La Gaillarde pour les jeunes ouvriers du Nord et de l'Est de la France avec son mari René Tulpin.

Un peu plus tard c'est l'ouverture des "Centres d'adolescentes" d'Annot et de Valescure avec une pédagogie adaptée. Régionale sur la Côte d'Azur et passionnée de chant, elle prend une part très active à la réflexion sur l'évolution du Mouvement.

En 1972 Claire devient Déléguée générale pour la première fois sous la Présidence de Pierre François et en 1974 elle organise les "Assises d'Avignon". Elle le sera une deuxième fois en 1977 sous la Présidence de Jean René Kergomard. Entre temps elle a découvert le lieu de Bécours et proposé son achat par les Eclés pour en faire un lieu d'accueil national et international.

Tous ceux et celles qui ont connu Cascade, se rappelleront tout ce qu'elle a apporté au Mouvement tout au long de sa vie. Au revoir notre "Cascade".

Accueil des migrants

L'accueil des migrants en France... si tant est que le mot « accueil » convienne lorsqu'on prend conscience de la réalité.

Comment aborder un sujet aussi vaste, aussi médiatisé, aussi mal connu ?

Comment partager, en quelques heures, avec l'AAEE informations et émotions ?

La section Troyes de la Ligue des Droits de l'homme, comme de nombreuses autres associations, est confrontée presque chaque jour aux récits, aux parcours, aux inquiétudes d'étrangers, demandeurs d'asile, migrants. Pas une seconde d'hésitation quand la présidente, Maryvonne Blum a été sollicitée par sa sœur pour animer, au cours de l'AG, un atelier consacré à ce thème...

Pour entrer dans le sujet, lecture à deux voix (jumelles...) d'un texte de Laurent GAUDÉ Regardez-les (dans le recueil Bienvenue)

La première partie d'un quizz préparé spécialement pour l'occasion va permettre à chacun de s'interroger sur des faits et des chiffres concernant les demandeurs d'asile. Il faut savoir que les réponses peuvent à tout moment ne plus être valides, les lois évoluent (pour le meilleur ou pour le pire), les délais et les chiffres également...

Après un moment studieux, échange et partage sur les réponses proposées, puis présentation schématique du parcours d'un migrant en France :

- La plate-forme d'accueil à la préfecture et à l'OFII (Office français de l'intégration et de l'immigration),
- D'éventuelles structures d'hébergement - CADA (centre d'accueil des demandeurs d'asile) ou CAO (centre d'accueil et d'orientation), souvent aussi des hébergements d'urgence dans des hôtels ou lieux collectifs, voire la rue quand les appels au 115 obtiennent pour seule réponse « il n'y a plus de place ».
- La demande d'asile envoyée à l'OFPRA : Office français de protection des réfugiés et apatrides, puis le plus souvent, lorsque la demande est rejetée, un recours auprès de la CNDA – Cour Nationale du droit d'asile – La France est en queue de peloton au niveau européen pour la reconnaissance des demandeurs d'asile, moins de 30% des demandeurs obtiennent le statut de réfugié ou la protection subsidiaire.
- Lorsque la demande d'asile est définitivement rejetée, la préfecture envoie une OQTF (obligation de quitter le territoire français) en espérant qu'elle ne soit pas liée à une IRTF : interdiction de retour sur le territoire français, nouvelle mesure dans le paysage des demandeurs d'asile... Le demandeur dispose au mieux d'un mois pour faire un recours au Tribunal administratif, parfois 15 jours et dans des cas extrêmes, 48 heures ! Les associations, CIMADE, MRAP, LDH doivent parfois se substituer aux avocats qui sont submergés par les demandes et ne peuvent gérer l'urgence.
- Pour tous ceux qui n'ont obtenu ni le statut de réfugié, ni la protection subsidiaire, c'est la vie « sans papiers », en situation irrégulière avec la crainte d'une interpellation, de l'envoi en centre de rétention administrative et du retour imposé dans le pays d'origine. C'est la précarité absolue : pas de papier, pas de ressources, pas le droit de travailler !

La 2^{ème} partie du QUIZZ est abordée sous forme de questions réponses. Là encore des réflexions, des témoignages...

Et pour finir, projection d'un Powerpoint conçu pour l'occasion, intitulé « Migrants, demandeurs d'asile, réfugiés... des chiffres et des hommes »

Des photos sur fond noir pour évoquer les tragédies quotidiennes, des drames insoutenables.

Lecture de textes bouleversants comme Aylan écrit par Régis Jauffret (dans le recueil Bienvenue) ou un court extrait de L'opticien de Lampedusa..., évocation de Denko Sissoko, jeune Malien mort à Chalons en Champagne le 6 janvier 2017.

Des photos sur fond lumineux pour évoquer la « positive planet », associations humanitaires, mairies, citoyens qui se mobilisent en France ou ailleurs pour accueillir dignement ces étrangers.... « et nos frères pourtant ».

Pour conclure, un dernier texte : Réfugiés de Jean Michel RIBES...

« Qu'ils sont nombreux, dans notre beau pays des Droits de l'Homme, les réfugiés. Réfugiés dans le confort, la haine de l'autre, leurs petits souliers, la charité qui commence par soi-même, l'après moi le déluge, le marchez pas sur ma pelouse, mon pays d'abord, et moi, est-ce qu'on m'aide ? etc.

Heureusement, il y a aussi tous ceux qui savent que les gens qui se noient avant d'aborder Lampedusa ou ce petit garçon de trois ans immobilisé par la mort sur une plage de Bodrum, c'est notre famille, notre fils. Ils sont tout ce que nous sommes, des humains. Il est urgent de nous accueillir. »

Tout est dit.....

Références bibliographiques

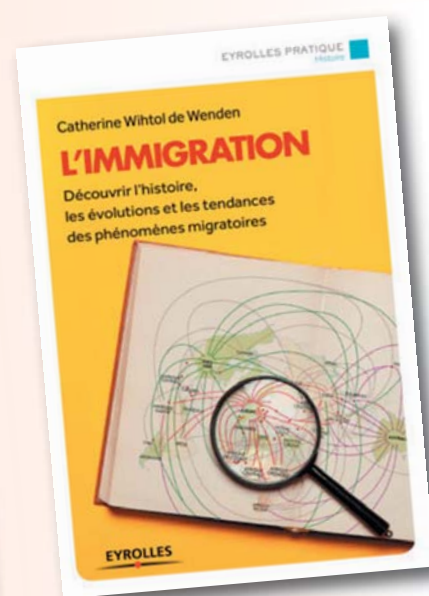
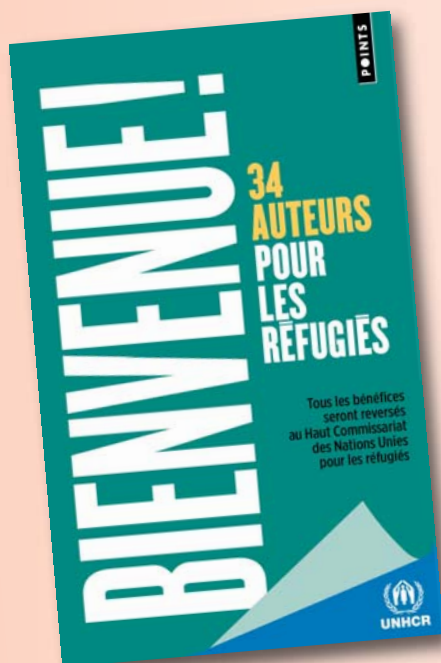
BIENVENUE ! 34 auteurs pour les réfugiés, éditions Points, décembre 2015

(NB : Tous les bénéfices de cet ouvrage sont reversés au Haut Commissariat des Nations Unies pour les réfugiés)

L'opticien de Lampedusa, Emma-Jane KIRBY, éditions Équateurs, juin 2016

Réfugiés, défi de solidarité, dossier dans l'âge de faire, n°116/février 2017

L'immigration (histoire, évolutions, tendances des phénomènes migratoires), Catherine Wihtol de Wenden, groupe Eyrolles, novembre 2016



Cheverny, son château et ...ses vins

Tintin : Vous n'avez pas vu Milou, ce vilain chien ?

Un passant qui passait : Tout à l'heure je l'ai vu trotter vers le chenil. Manifestement il était intéressé par la "soupe" de la meute de la centaine de chiens Français blanc et noir et Anglo-français, bien réglée sous l'autorité du Piqueux. Il faut dire qu c'est un vrai "spectacle" !

Mais où peut-on voir les dessins d'Hergé ?

Tintin : Précisément dans le bâtiment qui jouxte le chenil, dans les greniers à fourrage, mais voyez d'abord le château des Hurault... même si par rapport à celui de Moulinsart... deux ailes ont été ajoutées !!

Le château est en " pierre de Bourré", un tuffeau qui blanchit avec le temps, et la façade est ornée de bustes d'empereurs romains.. L'intérieur est magnifique, notamment par son mobilier et un lustre hollandais en bronze argenté de plus de 100 kg.

Un escalier de pierre de style classique s'élève sous une voûte en berceau à montée droite .Sur le palier on peut admirer un impressionnant "cervus megaceros" de plus de 6000 ans, dont Francine s'étonne encore de la hauteur au garrot.

La bibliothèque ne compte pas moins de 2000 ouvrages. La salle d'Armes est la plus grande pièce du château et est remarquable tant par ses armes et son mobilier que par sa cheminée Renaissance et la tapisserie des Gobelins représentant " L'enlèvement de la (belle) Hélène par Pâris".

Le parc possède encore une "fuye", colombier traditionnel du IX^e siècle, transformé en château d'eau mais savez vous quelle relation existait entre les colombiers et les droits de justice de leurs propriétaires ?

Après la visite, un "en cas" était prévu. A priori un sandwich ? Eh ben non, une dégustation d'au moins quatre vins différents de la région, adaptés chaque fois à un mini repas délicieux servi par des hôtes de qualité.

Vous souvient-il, entre autres, des Cheverny "Cuvée de l'Orme" ou du "Bois doré Cour Cheverny" ? Non ? Vous êtes sûrs d'avoir été des nôtres en cette belle journée ?

Guy du Breucq et autres lieux



Mardi 16 mai 2017 après-midi : visite de la Chocolaterie Max Vauché et du château de Villesavin



Quittant la Maison des Vins de Cheverny, en attendant les derniers acheteurs de vin et avant de monter dans le bus, un petit tour dans le village me fait découvrir la curieuse église à bancs clos en bois et, au détour d'une rue, une « artiste » locale peignant les vitres d'une ancienne cabine téléphonique pour la transformer en boîte à livres. Embarquement dans le bus à 14 h.20 pour **Bracieux** où nous visitons la chocolaterie de **Max Vauché**, maître artisan chocolatier, bien connu du *petit nouveau* Guy Urbain, ancien chocolatier lui aussi. Explications par une jeune guide sur les chérelles, les cabosses, les fèves, dans une pièce suggérant une plantation



de cacaoyers. (Guy Urbain, ravi, joue le rôle de guide suppléant !) Max Vauché, avec passion et gravité, commente le diaporama qui raconte l'histoire de ce produit noble, d'où il vient, comment il est transformé, comment il est travaillé. Il est suivi d'une dégustation de mousse en verrine et de petits carrés de chocolat de différentes provenances. La boutique hypnotise les pupilles et émoustille les papilles. Un beau renard et une voiture ancienne, constitués de cette sublime matière, démontrent le savoir-faire de ces artisans de la gourmandise. Qui ne ressort de là sans son petit sac garni ?



Nous nous acheminons ensuite vers le château de **Villesavin**, construit en 1537, actuellement en restauration, appartenant depuis 3 générations à la famille de Sparre. On ne visite pas l'intérieur du château mais le Musée du Mariage - 1500 objets - (confection du trousseau, costumes d'époque, linge, vaisselle, commodes...). Une étonnante salle, en arrondi, présente 350 modèles de globes en verre contenant des couronnes (fleurs, fruits, oiseaux...). En contournant le château, un beau colombier attire le regard. Rapide coup d'œil sur une exposition photographique. Les anciennes écuries recèlent une importante collection de voitures hippomobiles et d'enfants... Allez hue ! coco.... Un majestueux tilleul ombrage la cour centrale ; le passage dans la salle des gardes clôture la visite.



JB

PELERINAGE AUX SOURCES IMPRESSIONS D'UN NOVICE

La vie est faite de découvertes, d'expériences, de rencontres qui conduisent à adopter un style de vie.

C'est une adhésion à un comportement qui devient une passion, qui devient un moteur d'action et à une foi dans le bonheur qui en résulte.

Pour moi, cette aventure humaine s'inscrit dans un engagement aux Éclaireurs et Éclaireuses de France, mouvement qui relève du scoutisme, crée et enseigné par Lord Baden-Powell.

J'y suis fidèle depuis 1939, où s'exprimait en moi et mon copain de toujours le désir de servir, du fait qu'à 17 ans, nous n'étions pas mobilisables et c'était la guerre.

Bientôt 80 années auront passées au cours desquelles, j'ai appris et fait beaucoup de choses, des enfants, des entreprises, des créations, toujours avec l'arrière pensée de la fidélité aux principes du scoutisme.

C'est alors, qu'abonné au Trait d'Union, la publication des anciens et anciennes Éclaireuses et Éclaireurs de France, je remarque de nouveau l'existence de rencontres où l'on chante, comme avant. Cela s'appelle des SADA, dont les initiales signifient, après enquête :
Séjour, Amitié, Détente, Animation .

C'est tentant. J'éprouve l'intérêt de retrouver l'ambiance, l'aménité qui conduisent à se dire « tu » lors des rencontres pour faire vivre notre scoutisme.

Banco pour le SADA de 2017, en Sologne, dans l'environnement des Châteaux de la Loire.

Je ne connais, à priori, personne comme relation ancienne mais c'est justement ce que je recherche : retrouver les rencontres du passé, où, entre autres, on découvrait la nature et on chantait.

J'apprends que nous sommes cinquante, dont 17 couples. Tous portent le foulard traditionnel. Il est bleu avec un liseré jaune, vert et rouge, les trois couleurs des étapes du scoutisme. Les âges de ces récidivistes de l'amitié s'échelonnent de 60 ans à plus. C'est un peu un festival de dames aux cheveux blancs et de messieurs à cheveux rares, mais qui se connaissent bien pour la plupart. On sent une connivence qui remonte loin. Ils viennent de tous les coins de France où les Éclaireurs ont pris racine. Le premier objet de la rencontre est l'Assemblée Générale annuelle, faite très sérieusement. Il convient d'élire un nouveau Président puisque Willy Longueville ne désire pas renouveler son mandat. C'est Françoise Blum, issue du groupe de Troyes qui reprend le flambeau.

Ce SADA est frappé de la bonne humeur par l'apport d'un meneur de jeu, Jean-Paul Widmer qui joue le rôle de pilote.

Le programme révèle la recherche d'éléments de culture, nés de l'intérêt pour les sites du Val de Loire, où l'on va de châteaux en châteaux. « Passant par Azay-le-Rideau, Ussé, Valencay, Cheverny, Villesavin » ; (J'en passe et des meilleurs), on découvre la cité médiévale de Mennetou-sur-Cher, les champignonnières de Bourré, la céramique de la Borne, la reconnaissance des étoiles au Pôle de Nancy et le Musée de la Chasse à Gien .

Au passage on est reçu par Max Vauché, chocolatier de talent, à Bracieux. C'est un bon ami avec lequel j'ai parcouru le monde des pays producteurs de cacao, dont il sait tirer les meilleurs saveurs. C'est l'euphorie.

Luxe et béatitude. Le matin, on peut profiter de la belle piscine où sont pratiqués les cours d'aquagym.

Les repas, pris au château, dans une salle somptueuse sont autant d'occasions de se parler, de faire connaissance, d'évoquer des souvenirs et pour les fidèles de faire le tour des SADA d'antan. Le soir, les veillées sont prétextes à étude de thèmes et à chansons lancées par Françoise Fusier.

C'est bien pour moi un pèlerinage aux sources que de retrouver cette atmosphère, à la fois engagée et bon enfant qui repose sur des valeurs communes d'amitié et d'engagement.

Alors SADA ?

Oui, c'est une cure de rajeunissement.

*Guy Urbain
Alias Kangourou Dynamique*

KARAOKE

Ce soir du samedi 5 mars 2017, c'est la tempête. Un vent violent se déchaîne sur de gigantesques rassemblements politiques, à valeurs variables, sur fond d'élection présidentielle.

Ce soir, une famille fête l'anniversaire de l'un de ses membres. Une affichette incite à venir ici.

Alors, pourquoi pas ?

Dans le petit resto de quartier, le personnel semble conspirer. Le Lambrusco Rosso et les pizzas aux trois fromages sont à peine servis que des lumières arc-en-ciel inondent la salle au rythme d'une musique endiablée.

Un serveur emmaillotté de son tablier blanc se transforme en disc-jockey. C'est nouveau pour le petit resto. La bonne volonté et les sourires font oublier l'amateurisme. Entre le bar et la sono crachotante, ça se déhanche, ça swing, ça rap, ça hip-hop ! Un peu de latino, un peu de folk ! Un envoûtement fantasmagorique sur fond de musiques internationales. Un grand-père aux yeux coquins se noue un foulard autour des hanches sous des youyous ensoleillés. Puis il débute une démonstration de danse antique, le madison !

Pas moyen de parler politique. Plus moyen de parler du tout d'ailleurs. C'est une soirée karaoké.

Une première en ce lieu. Il faut jouer le jeu. On appelle les inscrits.

Silence attentif. Un tout petit garçon bouclé prend le micro. Sa voix claire et assurée lance : « Elle avait les yeux clairs et la robe en velours, à côté de sa mère et la famille autour, elle pose un peu distraite au doux soleil de la fin du jour... comme toi, comme toi... ».

Puis deux copines aux cheveux rouges et baskets vertes enchaînent : « On la trouvait plutôt jolie, Lily, elle arrivait des Somalis, Lily, dans un bateau plein d'émigrés qui venaient tous de leur plein gré vider les poubelles à Paris... ».

Quelle chaleureuse soirée ! Par les danses, les chants, les rires, les émotions, on voyage autour de la terre à travers les époques.

Soudées l'une à l'autre, une grand-mère, sa fille et sa petite fille brisent leur hésitation et susurrent : « Une chanson douce que me chantait ma maman... Cette chanson douce, je veux la chanter pour toi... ». Une douceur qui couvre le brouhaha politique extérieur.

Ce soir, le monde est nettoyé, revu et corrigé. Toutes les paroles sont libres. Le bonheur flotte au-dessus des tables. Comme c'est simple.

C'est une toute petite pizzeria ordinaire au milieu de la grande banlieue parisienne, dite difficile...

Micheline Pouilly

Musée de la chasse

Et c'est parti la musique, la chanson, à cor et à cri,
Taïaut ! Quel n° ? Mais non, c'est fini le SADA...

Et quel super SADA !

Allez on chante...encore un peu... ?

Appeaux oh ! Appeaux oh ! Appeaux !

L'AEE répondit à l'écho !

Au SADA de Sologne sur le thème de la chasse, chacun d'entre nous a reçu en cadeau de bienvenue, un appeau, assorti d'un dessin joliment colorié par une main délicate au geste précis (Bravo J T qui se reconnaîtra, ch'appeau l'artiste...) !

On allait pouvoir faire du bruit à chaque occasion, à la place d'applaudir à une intervention, se rassembler, se retrouver dans une foule de visiteurs ou simplement pour le plaisir d'imiter ces petites créatures, bref, quelles que soient les circonstances, la simultanéité de tous nos instruments différents (Bécassine, tourterelle, perdrix, merle, coucou, alouette et j'en passe...) a fait de notre champêtre basse-cour, un ensemble du plus bel effet, et si vous voulez mon avis, ça changeait du "ban bourguignon"... J'ai même remisé mon diapason défaillant, car la deuxième note de mon "coucou" donne presque le "la", enfin presque. A suivre...



Françoise Fusier.



TRAIT D'UNION

Revue trimestrielle de l'AEE

12, place Georges Pompidou
93167 Noisy-le-Grand Cedex

ISSN : n° 0248 - 1456

SIRET : n° 429 406 911 00017

Directeur : Willy Longueville

Rédacteur en chef (courrier) :

Bernard Hameau

78, rue des Frères Vandenbrouck

59193 Erquinghem-Lys

hameau_b@yahoo.fr

Illustrations : AEE

Mise en page et impression :

Becquart Impressions - 59200 Tourcoing